

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЯКОВЛЕВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ОГАПОУ ЯПК)

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
протокол № 1

от «30» 08 2023г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ

г. Строитель - 2023

Организация-разработчик: Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Яковлевский педагогический колледж», г. Строитель

Разработчик:

Бабакина Г.И., преподаватель ОГАПОУ ЯПК г. Строитель.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА	10

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Дизайн одежды

1.1. Область применения программы

1. Программа курса ориентирована на развитие творческих, художественных и эстетических способностей слушателей курсов.

2. Полученные знания и навыки позволят выполнять объем работ, связанных с дизайном женской одежды.

1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель программы – образование детей и взрослых в области швейного производства, а также развитие творческой активности и художественных способностей слушателей курсов.

Задачи программы:

1. Формирование знаний, умений и навыков использования средств и путей преобразования швейных материалов и информации в конечный потребительский продукт.
2. Развитие художественного вкуса, фантазии, творческой инициативы, гармонии индивидуальных интересов с требованиями социальной среды.
3. Освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения слушателей в разнообразные виды технологической деятельности.
4. Воспитания трудолюбия, бережливости, целеустремленности, предприимчивости, аккуратности, ответственности за результаты своей деятельности.

Главной особенностью программы является её гибкая структура. Набор содержания и форм подготовки слушателей в учебных темах строится по вариативному принципу, благодаря чему обеспечивается интеграция различных видов деятельности, необходимых для достижения целей обучения. Каждая тема включает вариативность содержания в зависимости от направлений моды и новых технологий обработки швейных материалов.

В процессе освоения программы профессиональной переподготовки слушатель должен приобрести следующие общие и профессиональные компетенции, необходимые для самостоятельного выполнения работ, предусмотренных квалификационной характеристикой в рамках своей квалификации.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.

ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.

ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием

оборудованием для влажно-тепловой обработки.

ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.

ПК1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда

1.3.Количество часов на освоение программы

Всего – 108 часов, в том числе:

- аудиторные занятия – 106 часа,
- практическое обучение – 88 часов,
- самостоятельная работа – 28 часов;
- экзамен – 2 часа.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

2.1. Объем и виды учебной работы

№ п\п	Наименование раздела	Всего часов	Теор. занятия, час	Практ. занятия, час	Сам. раб., час
1.	Теоретическое обучение	108	18	84	28
1.1.	Швейное оборудование	10	2	8	8
1.2.	Швейное материаловедение	10	6	4	4
1.3.	Конструирование и моделирование одежды	10	2	8	2
1.4.	Основы технологии швейных изделий	36	8	28	14
2.	Практическое обучение	36	-	36	-
3.	Защита проекта	6	-		-
Всего		108			

2.2. Примерный тематический план и содержание программы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Теоретическое обучение		108
Раздел 1.2 Швейное оборудование	Содержание учебного материала	10
	Теоретические занятия	2
	1 Общие сведения о швейном оборудовании. Классификация швейных машин. Виды оборудования для ВТО, правила ТБ	
	2 Общие сведения об устройстве швейной машины	
	Практические занятия	8
	1 Организация рабочего места. Чистка и смазка швейной машины. Приемы работы на швейной машине.	
	2 Заправка швейной машины. Выполнение параллельных строчек (прямых, овальных, с острыми углами)	
	Самостоятельная работа	6
	1 Классификация машинных игл. Приемы их установки. Подбор игл и ниток	
	2 Механизмы швейной машины. Регулировки.	
	3 Приспособление малой механизации на швейных машинах	
Раздел 1.3 Швейное материаловедение	Содержание учебного материала	10
	Теоретические занятия	6
	1 Общие сведения о тканях. Ассортимент текстильных материалов.	
	2 Состав, строение тканей. Свойства тканей.	
	3 Отделочные материалы. Фурнитура и нитки.	
	Практические занятия	4
	1 Определить волокнистый состав образцов ткани	
	2 Составление коллекции материалов	
	Самостоятельная работа	6
	1 Влияние свойств ткани на технологические процессы изготовления;	
	2 Подкладочные и утепляющие материалы.	
	3 Клеевые материалы.	
Раздел 1.4 Конструирование и моделирование одежды	Содержание учебного материала	10
	Теоретические занятия	2
	1 Общие сведения об одежде.	
	2 Размерные признаки фигуры. Методика измерения	

	Практические занятия		8
	1	Снятие мерок. Построение чертежей конструкции деталей одежды	
	2	Моделирование и художественное оформление одежды. Работа с журналами мод	
	Самостоятельная работа		2
	Зарисовка моделей одежды. Изготовление чертежей в М 1:2, моделирование.		
Раздел 1.5 Основы технологии швейных изделий	Содержание учебного материала		36
	Теоретические занятия		8
	1	Введение. Классификация ручных стежков. Терминология ручных и утюжильных работ.	
	2	Техника выполнения ручных работ. Техника выполнения утюжильных работ.	
	3	Организация рабочего места при выполнении машинных работ. Терминология машинных работ. Классификация машинных швов.	
	4	Технология выполнения машинных швов.	
	Практические занятия		28
	1	Выполнение ручных стежков	
	2	Выполнение соединительных швов	
	3	Выполнение краевых швов	
	4	Выполнение отделочных швов.	
	5	Обработка вытачек. Обработка мелких деталей.	
	6	Обработка плечевых и боковых срезов. Обработка открытых срезов	
	7	Соединение деталей, имеющих углы.	
	8	Обработка накладных карманов.	
	9	Обработка карманов в швах.	
	10	Обработка карманов с подрезным бочком.	
	11	Обработка застежки блузки, платья	
	12	Обработка застежки юбки, брюк	
	13	Обработка низа изделия, низа рукава	
	14	Обработка верхнего среза юбки, брюк	
	Самостоятельная работа		14
	1	Сущность и значение ВТО. ТУ на выполнение утюжильных работ.	
	2	ТУ на выполнение ручных работ.	
	3	ТУ на выполнение машинных работ	
	4	Швы, применяемые для изготовления постельного белья.	
	5	Способы обработки срезов деталей.	
	6	Виды отделки изделий бельевой группы	
	7	Особенности обработки изделий из трикотажных полотен и современных материалов	-

Раздел 2. Практическое обучение		40
Тема 2.1. Изготовление прямой юбки	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	
	1	Виды юбок. Описание внешнего вида юбки. Оформление эскиза. Составление технологической последовательности изготовления юбки.
	2	Изготовление лекал. Раскрой изделия, уточнение деталей кроя.
	3	Подготовка юбки к примерке. Проведение примерки.
	4	Обработка юбки после примерки. Обработка вытачек и шлицы
	5	Обработка застежки юбки
	6	Обработка верхнего среза юбки притачным поясом и подкроенной обтачкой
	7	Обработка нижнего среза юбки. Окончательная ВТО
Тема 2.2. Изготовление плечевого изделия	Содержание учебного материала	
	Практические занятия	
	1	Описание внешнего вида плечевого изделия. Технологическая последовательность изготовления плечевого изделия.
	2	Изготовление лекал.
	3,4	Раскрой изделия, уточнение деталей кроя.
	5,6	Обработка мелких деталей
	7	Подготовка изделия к первой примерке. Проведение примерки
	8	Обработка плечевого изделия после примерки.
	9	Обработка застежки планками
	10	Соединение воротника с горловиной
	11	Обработка рукавов и соединение их с проймами.
	12	Обработка низа изделия. Обработка петель и пришивание фурнитуры
	13	Окончательная отделка изделия.
<i>Защита проекта</i>		6
<i>Всего</i>		108

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения: -обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий -выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную -соблюдать правила безопасности труда. -формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки. -определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий и устранять их -выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний). -пользоваться технической, технологической и нормативной документацией. -определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий и устранять	Практическая работа, самостоятельные работы, экзамен.
Знания: -классификацию одежды, виды производства одежды, этапы и виды работ при производстве одежды, современное состояние и пути развития отрасли; -нормативно-техническую документацию в массовом и индивидуальном производстве; -терминологию ручных работ, классификацию ручных стежков и строчек, -технические условия на выполнение машинных работ, последовательность выполнения машинных швов; -первоначальную обработку деталей,	Практическая работа, самостоятельные работы, экзамен

подготовку изделия к примерке, последовательность проведения примерки, правила уточнения изделия после примерки, обработку изделия после примерки, отделочные операции; -методы оценки уровня качества швейных изделий, методы межоперационного и окончательного контроля при изготовлении швейных изделий; -особенности обработки изделий из трикотажных полотен и современных материалов; варианты обновления одежды.	
Иметь практический опыт	
-соблюдать правила безопасного труда; -устранять мелкие неполадки в работе оборудования; -определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп; -осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий; -выполнять операции вручную или на машинах, автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.	Практическая работа, самостоятельные работы, экзамен
ОК	
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- экспертная оценка итоговой аттестации по дисциплине; - экспертная оценка на практических занятиях;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- экспертная оценка на практических занятиях;
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- экспертная оценка на практических занятиях;
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- экспертная оценка информационных умений; - экспертная оценка на практических занятиях;
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- экспертная оценка владения ИКТ;
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством,	-экспертная оценка уровня развития коммуникативных и организаторских

коллегами и социальными партнерами	умений;
ПК	
ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.	- экспертная оценка на практических занятиях;
ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.	- экспертная оценка на практических занятиях;
ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.	- экспертная оценка на практических занятиях;
ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.	- экспертная оценка на практических занятиях;
ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.	- экспертная оценка на практических занятиях;
ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.	- экспертная оценка на практических занятиях;
ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда	- экспертная оценка на практических занятиях;

Перечень вопросов к экзамену

Раздел 1. Швейное оборудование

1. Классификация швейных машин.
2. Основные части швейной машины. Рабочие органы машины, их назначение.
3. Правила установки иглы в швейной машине.
4. Классификация механизмов игл.
5. Классификация механизмов челноков.
6. Причины поломки иглы и способы устранения

Раздел 2. Швейное материаловедение

1. Как классифицируются текстильные волокна?
2. Назовите натуральные волокна, химические волокна. Чем они отличаются?
3. Назовите искусственные волокна, синтетические волокна. Чем они отличаются друг от друга?
4. Перечислите и охарактеризуйте наиболее важные характеристики волокон.
5. Какие этапы производства химических волокон вы знаете?
6. Перечислите и охарактеризуйте виды текстильных нитей.
7. Что такое процесс прядения? Какие этапы прядильного производства вы знаете?
8. Что такое ткань, ткачество? Какие этапы выработки ткани вы знаете?
9. Из каких операций состоит подготовка нитей основы и нитей утка к ткачеству? Для чего проводят подготовку нитей основы и утка?
10. Для чего проводят отделку тканей? Из каких этапов состоит отделка тканей?
11. Охарактеризуйте этапы крашения тканей.
12. В чем сущность процесса печатания? Какие виды и способы печати вы знаете?

13. Какие виды специальных отделок вы знаете? Для чего они необходимы?
14. Как классифицируются ткани по волокнистому составу?
15. Какие методы определения волокнистого состава тканей вы знаете? В чем сущность этих методов?
16. Что такое ткацкое переплетение? Назовите классы ткацких переплетений.
17. Назовите и охарактеризуйте простые переплетения.
18. Назовите и охарактеризуйте мелкоузорчатые переплетения.
19. Назовите и охарактеризуйте сложные и крупноузорчатые переплетения.
20. Как определить лицевую и изнаночную сторону ткани?
21. Как определить направление нити основы?
22. Какие свойства ткани вы знаете? Назовите характеристики геометрических и физических свойств тканей.
23. Какие свойства ткани вы знаете? Назовите характеристики технологических и оптических свойств тканей.
24. Каковы строение и свойства трикотажных полотен?
25. Что называют неткаными полотнами? Каковы способы их получения?
26. Назовите и охарактеризуйте отделочные материалы.
27. Какие виды фурнитуры вам известны?
28. Охарактеризуйте прокладочные материалы и материалы для соединения деталей одежды.
29. С ассортиментом каких материалов вы знакомы? Охарактеризуйте их.

Раздел 3. Конструирование и моделирование одежды

1. Предмет конструирования и моделирования одежды.
2. Общие сведения об одежде.
3. Функции одежды.
4. Требования, предъявляемые к одежде.
5. Классификация одежды.
6. Форма тела человека Краткие сведения о фигуре человека.
7. Основные антропометрические точки.
8. Размерные признаки фигуры.
9. Методика измерения фигуры.
10. Конструирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом М 1:2
11. Моделирование ночной сорочки.
12. История юбки. Виды юбок. Снятие мерок.
13. Построение чертежа переднего полотнища юбки.
14. Построение чертежа заднего полотнища юбки.
15. Построение чертежа юбки «солнце».
16. Построение чертежа юбки «годе».
17. Моделирование юбки.
18. Построение базовой конструкции плечевого изделия с втачным рукавом (полочка).
19. Построение базовой конструкции плечевого изделия с втачным рукавом (спинка).
20. Построение базовой конструкции плечевого изделия с втачным рукавом (рукав).
21. Построение чертежа конструкций основы различных видов воротников.
22. Моделирование базовой конструкции плечевого изделия.
23. Моделирование конструкции плечевого изделия с различным покроем рукава на основе втачного рукава.

Раздел 4. Основы технологии швейных изделий

1. Ассортимент швейных изделий.
2. Учебная нормативно-техническая документация.

3. Швы, применяемые при изготовлении постельного белья.
4. Основные направления в применении клеевых материалов.
5. Расчет материала на изготавливаемое изделие.
6. Обработка срезов деталей.
7. Обработка оборок, воланов, рюш и соединение их с деталями.
8. Обработка съемных деталей.
9. Варианты обработки накладных карманов.
10. Виды петель и их обработка.
11. Обработка застежки-молнии в изделиях с воротником.
12. Соединение лифа с юбкой и обработка изделия по линии талии.
13. Обработка юбки на подкладке.
14. Особенности обработки изделий с рукавами покроя реглан.
15. Особенности обработки изделий из материалов с различными пошивочными свойствами.
16. Виды обновления; материалы, применяемые для обновления и ремонта изделий.
17. Виды дефектов одежды.
18. Правила ухода за одеждой.
19. Особенности изготовления детской одежды.
20. Особенности обработки изделий из трикотажных полотен и современных материалов.
21. Соединительные швы, краевые швы, отделочные швы, технические условия на их выполнение
22. Изготовление одежды с примерками.
23. Раскрой изделий при индивидуальном производстве.
24. Технология обработки открытых срезов.
25. Виды кокеток и способы их обработки.
26. Виды карманов. Технология обработки кармана с подрезным бочком.
27. Виды карманов. Технология обработки накладных карманов.
28. Виды застежек в плечевой и поясной одежде. Технология обработки одного из видов (на тесьму-«молнию», подбортами, планками).
29. Виды воротников. Технология соединения воротника с горловиной в изделиях с отворотами.
30. Способы обработки низа рукавов без манжет.
31. Технология обработки низа рукавов с манжетами.
32. Обработка рукавов, соединение их с изделием.
33. Обработка верхнего среза юбок и брюк.
34. Правила техники безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжительных работ.

Тематика проектов:

1. Платье моей мечты
2. Изготовление юбки
3. Изготовление плечевого изделия
4. Художественная отделка поясных изделий
5. Художественная отделка плечевых изделий
6. Моделирование поясного изделия
7. Дизайнерские решения проблемы старых вещей
8. Вторая жизнь моего платья
9. Декорирование швейного изделия
10. Выполнение отделочных работ при обновлении одежды
11. Использование оборок, рюш и воланов при обновлении изделия

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета -швейной мастерской.

Оборудование швейной мастерской:

- посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя;
- комплект нормативно-технической документации;
- комплект учебно-методической документации;
- инструменты и приспособления для ручных работ;
- швейные электрические машины;
- электрический утюг; регенератор.
- гладильная доска.

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование (компьютер, проектор).
- лицензионное программное обеспечение.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

Основные источники:

1. .Амирова Э.К. Труханова А.Т., Технология швейного производства: учебник. - 2-е изд., стер. - М.: Академия. - 2016.
2. Бескоровайная Г.П. Конструирование одежды для индивидуального потребителя : Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Г.П. Бескоровайная. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2019..
3. Иконникова Г.А. Конструирование и технология поясных изделий: учебное пособие - М.: Академия. - 2020.
4. Ермаков А.С., Оборудование швейных предприятий: - 2-е изд., стер. - М.: Академия. - 2016.
5. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства: учебник. – М.: Академия. - 2018.
6. .Кочесова, Л.В. Конструирование женской одежды : учеб. для нач. проф. образования / Л.В. Кочесова. – М. : Академия, 2021.
7. Труханова А.Т. Основы технологии швейного производства. – М.: изд. Высшая школа, 2019.
8. Труханова А.Т. Иллюстрированное пособие по технологии легкой одежды : учебное пособие. – М. : Легкая и пищевая промышленность, 2021.
9. Устинова, С.А. Общие сведения о швейных материалах: Учеб. пособие – М. : Академкнига / Учебник, 2016.
10. Практикум по производственному обучению профессии «портной»: учеб. пособие/Т. В. Могузова. – М.: Академия, 2021.

Дополнительные источники:

1. Труханова А.Т. Справочник молодого швейника. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. :Высш. шк., 2015. – 319 с. : ил.

2. Современная технология обработки юбки и блузки / Н.Е. Можиль, Л.М. Дашкевич. – Ростов-н-Д : Феникс, 2018.
3. Ерзенкова Н.В. Женская одежда в деталях. – 4-е изд. – Минск : Полымя, 2021.
4. Фефелова Л.Н. Если вы любите шить. – М. : Легпромбытиздат, 2013.
5. Першина Л.Ф. Технология швейного производства : учебник. – М. : Легпромбытиздат, 2013. – 416 с. : ил.
6. Техника раскроя одежды по индивидуальным заказам : учебное пособие. – Ростов-н-Д : Феникс, 2021

4.3. Кадровое обеспечение программы

Реализация программы должна обеспечиваться педагогическими кадрами, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.