КАРТА

ОБОБЩЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

**Ф.И.О**. *Мацнева Анастасия Олеговна*

**Год рождения:** *1992*

**Учреждение:** *Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Яковлевский педагогический колледж»*

**Должность:** *преподаватель*

**Категория, год присвоения:** *первая, 2020.*

**Стаж педагогической работы**: 3 года

**Тема работы** по обобщению передового опыта: *«Мотивация обучающихся к творческой самореализации через организацию и проведение мастер-классов».*

**Краткая аннотация**: *в представленной работе приводится и анализируется использование мастер-классов как инструмента для мотивации студентов к творческой самореализации. Рассматривается создание оптимальных условий для развития творческих способностей обучающихся и эффективного усвоения новых знаний, умений и навыков.*

*Компетентностный подход в построении образовательного процесса подразумевает необходимость развивать у обучающихся стремление к творческому восприятию знаний, научить их самостоятельно мыслить, дать возможность реализовать их потребности, повысить мотивацию к изучению профильных предметов, а так же поощрять их индивидуальные склонности и дарования.*

*В настоящее время в роли одного из наиболее подходящих форм организации занятия для создания педагогических условий творческой самореализации личности обучающихся выступают мастер-классы. Проведение занятия в форме мастер-класса помогает создать условия для отработки практических навыков обучающихся по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.*

*В современных условиях подготовка занятия в форме мастер-класса* *позволяет составлять гибкие задания, оставляющие студентам частичную свободу выбора: уровня сложности, тематики, выразительных средств.* *Подобные занятия нацелены на побуждение обучающегося к самореализации, пробуждения в нем таких человеческих качеств как инициативность, самостоятельность, стремление к самосовершенствованию.*

*Мастер-классы ориентируются на личность, принятие ее целей, запросов, способностей и, по возможности, наиболее полное удовлетворение ее потребностей в самореализации.*

*Эффективность материалов из опыта работы подтверждается творческим подходом студентов к выполнению учебных заданий, использованием ими техник, освоенных на внеурочных мероприятиях, проводимых в форме мастер-классов.*

*Описание из опыта работы соответствует критериям, предъявляемым к материалам передового педагогического опыта, основополагающим положениям педагогики. К опыту представлены материалы приложений, которые в полной мере отражают специфику проводимой работы, помогают оценить практическую значимость опыта*

*Данные материалы могут быть использованы педагогами и студентами в практической деятельности.*

**Длительность работы над материалами из опыта работы:** *2018-2020 г*

**Диапазон внедрения:** *ЦМК специальности Дизайн ОГАПОУ «ЯПК*».
**Методические разработки:**

*– методическая разработка внеурочного мероприятия на тему: «Мастер класс «Дизайнерские штучки: создание подарочной упаковки» в рамках «ОГАПОУ ЯПК», СПО, специальность 54.02.01 «Дизайн», 1и 2 курсы, г. Строитель, 2018 г.*

*– методическая разработка мастер-класса «Оформление ткани в технике «узелковый батик» в рамках МДК 03.01 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ», «ОГАПОУ ЯПК», СПО, специальность 54.02.01 «Дизайн», 4 курс, г. Строитель, 2019 г.*

*– мастер класс в рамках профессиональных проб: «основы живописи. Рисуем деревья гуашью», «ОГАПОУ ЯПК», г. Строитель, 2020 г.*

*– методическая разработка мастер- класса на тему: «Рисунки в технике Граттаж», в рамках «Парада профессий», г.Белгород, 2019г.*