**Преподаватель - Садовая О.В.,** [maks31sad14@mail.ru](mailto:maks31sad14@mail.ru)

**МДК 03.02 Теория и методика развития речи у детей**

Литература:

1. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. /под ред В.И.Яшиной. рол– 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.

2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Вид занятия** | **Тема** | **Задание на дом** | **Срок сдачи** |
| 08.04.2020 | Практическое занятие №11 | Составление и анализ ОД по обучению творческому рассказыванию детей старшего дошкольного возраста. | 1. Составьте тех.карту ОД по обучению творческому рассказыванию  2. Составьте к нему программное содержание ОД  3. Составление и анализ занятий по обучению творческому рассказыванию. | 09.04.2020 |

**Практическое занятие №11**

**ТЕМА: Составление и анализ ОД по обучению творческому рассказыванию детей старшего дошкольного возраста.**

**ЦЕЛЬ**: закрепить знания о методах проведения ОД по обучению творческому рассказыванию детей; этапах и видах творческого рассказывания, особенностях проведения ОД в разных возрастных группах.

Продолжить формировать умение отбирать темы рассказов по их видам в разных возрастных группах, анализировать тексты; составлять и анализировать конспекты ОД по творческому рассказыванию для детей старшего дошкольного возраста .

**Вопросы для обсуждения** (ответить в Worde):

1. Этапы формирования детского художественного творчества.

2. Педагогические условия, необходимые для обучения детей творческому рассказыванию.

3. Классификация творческих рассказов.

4. Приемы обучения творческому рассказыванию, используемые в ДОУ.

**Учебно-исследовательские задания:**

1. Выберите задачи обучения творческому рассказыванию из программы «От рождения до школы» для детей старшего дошкольного возраста.

2. Составьте технологическую карту ОД по обучению творческому рассказыванию детей старшего дошкольного возраста.

3. Проанализируйте составленный конспекты по следующим вопросам:

 - Соответствует ли выбранная тема возрасту детей, календарно-тематическому плану?

- Каково программное содержание ОД? Соответствует ли выбор задач требованиям программы «От рождения до школы»?

- Соблюдена ли структура ОД?

- Соответствует ли выбор приемов обучения структуре ОД?

- Сколько частей включает в себя ОД? Каким образом эти части взаимосвязаны?

- Насколько эффективно проведена работа над непонятными словами, выражениями?

- Какова активность детей в ходе ОД? Какие приемы активизации умственной деятельности детей были использованы?

- Как учитывались на занятии возрастные и индивидуальные особенности детей? Как сочетались формы фронтальной и индивидуальной работы?

**Анализ и оценка творческого рассказа:**

* в соответствии с целью занятия.
* такт, корректность, доброжелательность оценки взрослого и разумная требовательность.
* одобрение высказываний.
* Ошибочные слова не повторять или обсуждать. Их необходимо заменить правильными в собственной речи, а затем предложить ребенку повторить фразу целиком.

**Литература основная:**

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 1997.

2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М., 1981.

3. Развитие речи детей дошкольного возраста / Под редакцией Ф.М. Сохина – М., 1984.

4. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников – М., 2014.

**Литература дополнительная**:

1. Куксова Н.А. Художественное чтение в детском саду. – Мн, 2015.