МДК 03.01 Теоретические основы и прикладные аспекты методической работы мастера производственного обучения

**13.04.2020** (4ч)

**Практическая работа № 14:** Методика обучения безопасным приемам труда

**Цели работы:** Способствовать формированию у будущих мастеров производственного обучения начальных умений и навыков обучения безопасным приемам труда

**Литература:**Кругликов Г.И. Настольная книга мастера производственного обучения с.184

**Задание:** выполнить в течение 4часов на паре

Определите графы журнала по технике безопасности, укажите сроки проверки оборудования и защитных средств, представьте инструкцию по работе с одним из оборудования мастерской.

**Порядок выполнения работы**

1. Познакомьтесь с правовыми аспектами оборудования учебных мастерских и организации рабочих мест учащихся.
2. Познакомьтесь с номенклатурой дел по охране труда, обязательной для образовательного учреждения.
3. Познакомьтесь с журналом по технике безопасности. Заполните графы журнала.
4. Представьте инструкцию по работе с одним из оборудования мастерской (по выбору)

**14.04.2020**

**Контрольная работа № 1**

**Тема:** Разработка учебно-методических материалов

**Цели работы:** осуществление контроля усвоения студентами разработкиучебно-методических материалов.

**Задание:** Выполнить в течение пары**.** Разработайте фрагмент тематического плана МДК (по выбору)

Разработайте фрагмент тематического плана МДК (по выбору) по образцу:

**Содержание профессионального модуля ПМ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ для очной формы обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование МДК, разделов и тем ПМ**  | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **МДК \_\_\_\_\_\_\_**  | **Наименование МДК** |  |  |
| **Раздел 1**  | НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА |  |
| **Тема 1.1.****/наименование темы/** | Содержание  |  |
| 1. |  | 2 |
| 2. |  |  |
| 3. |  | 3 |
| Лабораторные работы  |  |  |
| 1. |  |
| Практические занятия  |  |
| 1. |  |
| Конт рольная работа |  |
| 1. |  |
| Самостоятельная работа /Перечень самостоятельных работ студентов/ |  |
| 1. |  |
| 2. |  |
| **Тема 1.2.** **/наименование темы/** | Содержание  |  |
| 1. |  | 2 |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| Лабораторные работы |  |  |
| 1. |  |
| 2. |  |
| Практические занятия |  |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| Конт рольная работа |  |
| 1. |  |
| Самостоятельная работа /Перечень самостоятельных работ студентов/ |  |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| 4. |  |

**14.04.2020**

**Тема:** Формирование и развитие квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения. Изучение и использование передового педагогического опыта

**Задание**: Написать опорный конспект в тетрадях, в течение пары используя учебное пособие В. А. Скакун «Организация и методика профессионального обучения», гл.12, п.12.4

**Формирование и развитие педагогической квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения**

Наиболее эффективными путями формирования и развития педагогической квалификации инженерно-педагогических работников профессионального учебного заведения являются изучение и использование передового педагогического опыта, их самостоятельная методическая работа, педагогическое самообразование, анализ личного опыта обучения и воспитания учащихся.

**Изучение и использование передового педагогического опыта**

Педагогический опыт - это «золотой фонд» педагогической практики, который питает саму практику и является «питательной средой» педагогической науки. Не будь педагогического опыта, изученного, обобщенного, распространенного и внедренного, все пришлось бы начинать заново. Педагогическая практика - та основа, на которую последующие поколения педагогов накладывают, наслаивают свое, новое, оригинальное, что определяет состояние педагогической действительности сегодня. Таким образом, педагогический опыт - понятие не застывшее, раз навсегда данное, а постоянно развивающееся, совершенствуемое, углубляемое.

Сущность передового педагогического опыта определяется как индивидуализированная педагогическая система, стабильно приводящая к высоким результатам в учебно-воспитательном процессе. Передовой педагогический опыт - это новые оригинальные формы, методы, средства, приемы педагогической деятельности, выявленные и отработанные в процессе творческого поиска путей и средств повышения качества и эффективности процесса обучения, воспитания и развития учащихся. Передовой опыт - это прежде всего умелое использование педагогом своих сильных качеств.

Вместе с тем передовой опыт - не только педагогические новации. Изучая передовой опыт, нельзя проходить мимо будничной, малозаметной работы тех педагогов, «секрет» успеха которых в систематическом воплощении в жизнь важнейших дидактических и методических принципов и правил, как новых, так и традиционных, широко употребляемых. Такой опыт подчас трудно заметить, проследить его эффективность. Однако он зачастую является основой высоких учебно-воспитательных результатов. Деятельность мастера, преподавателя, не создавшего нового, но умело использующего достигнутое для эффективного решения учебно-воспитательных задач, и должна быть предметом изучения для тех, кто еще не достиг требуемого уровня в своей работе.

При выборе опыта (новаторского или просто положительного), намеченного к изучению и освоению, очень важно оценить его особенности, соотнести со своими возможностями.

Главный критерий передового педагогического опыта - его результативность. Но передовой опыт - это опыт конкретного человека, добившегося положительных результатов, изучение и использование такого опыта ни в коем случае нельзя понимать в буквальном смысле. Еще К.Д. Ушинский, выдающийся российский педагог, Учитель учителей, в свое время писал: «Факт сам по себе ничто, важна только идеальная сторона факта, цель, из него вытекающая и им подкрепляемая... Передается мысль, вытекающая из опыта, но не сам опыт». Эту формулу подкрепляют множество высказываний опытных педагогов. Вот некоторые из них.

«Заимствование самого лучшего опыта - это не механическое перенесение отдельных методов и приемов в свою работу, а перенесение идеи. Чтобы учиться у лучших мастеров, нужно в чем-то убедиться».

«Перенимать нужно только идеи, а развивать их нужно самостоятельно, с учетом своих конкретных возможностей».

«Опираясь на найденное другими, ищите сами. При этом рождается своя система работы, а не скопированная».

«Неудачи в применении чужого опыта объясняются не чем иным, как механическим перенесением этого опыта на свою почву».

«Каждый учитель имеет пусть маленький, но свой опыт, и простая «пересадка» чужого опыта приводит к тому, что он в новом организме не приживается».

«Опыт, если он не подсвечивается систематически новыми знаниями, может со временем стать тормозом на пути к тем требованиям, которые предъявляет педагогу современное общество».

«Опыт копировать нельзя, но можно быть его последователем».

Хотелось бы, чтобы так думали и делали все, кто опыт изучает и использует!

Исходя из этого, главным при изучении и анализе передового и положительного опыта является уяснение педагогической системы, педагогического стиля его «носителя», основной сути педагогических средств достижения положительных результатов, изучение не только организационных форм, методов и методических приемов, которые обеспечивают успех в работе, но и выявление тех противоречий, на разрешение которых направлены поиски и применяемые педагогические средства.

Руководствуясь изложенными выше правилами-рекомендациями, нужно строить всю работу и по изучению, и по использованию передового педагогического опыта. Мы специально отметили необходимость организации изучения и использования передового опыта. Эту работу нельзя пускать на самотек. Ведь передается не сам опыт, а «мысль, вытекающая из опыта», а мысль эту нужно выделить, обосновать, объяснить изучающему опыт. Сделать это смогут организаторы работы с педагогическими кадрами учебного заведения: заместители директора по учебно-производственной и методической работе, старший мастер, председатель методической комиссии, методист учебного заведения. Эффективное изучение передового педагогического опыта обеспечивается комплексным применением таких форм и способов, как посещение уроков и внеклассных мероприятий опытных педагогов - «носителей» передового опыта, изучение их планирующей и учетной документации, посещение и анализ «открытых» уроков, записей анализов уроков, беседы с опытными коллегами - мастерами и преподавателями, изучение педагогической литературы, освещающей передовой педагогический опыт, картотеки передового опыта в учебном заведении и т. п.

Мастерам производственного обучения и преподавателям, особенно начинающим педагогическую деятельность, изучающим передовой педагогический опыт, весьма важно проникнуть в «творческую лабораторию» мастера педагогического труда: разобраться в системе подготовки к занятиям, изучить его перспективно-тематические планы, перечни учебно-производственных работ, графики перемещения и загрузки учащихся, инструкционно-технологическую и другую учебную документацию, дидактические материалы, планы уроков и их оснащение, конспекты, методические разработки и т. п. Но основной путь изучения передового педагогического опыта - **посещение уроков** (занятий) опытного преподавателя, мастера производственного обучения. На уроке, как нигде, раскрываются возможности педагога, степень его подготовки, мастерство, эрудиция, педагогический стиль, педагогическая техника, все, что составляет педагогический опыт, педагогическое мастерство.

Применительно к урокам производственного обучения основными объектами изучения и анализа при таких посещениях являются:

способы целевой установки учащихся на урок: характер вступления; разъяснение значимости предстоящего к изучению; примеры из практики; демонстрация образцов продукции и т. п.;

методы эффективной демонстрации трудовых приемов и способов: расчленение приема на элементы; применение замедления темпа; применение средств наглядности и технических средств обучения; рациональное сочетание показа и пояснений; попутный контроль восприятия учащимися и т. п.;

методические приемы активизации учащихся: применение эвристической беседы; вопросы «продуктивного» характера; стимулирование самостоятельности и творческого применения знаний и умений учащихся в работе; приучение учащихся принимать собственные решения и т. п.;

способы использования документации письменного инструктирования: применение документации при проведении вводного инструктажа; приучение учащихся самостоятельно пользоваться документацией в процессе работы; привлечение учащихся к анализу и самостоятельной разработке технологической документации и т. п.;

индивидуализация процесса обучения: регулирование трудности и сложности учебно-производственных работ в зависимости от опыта и возможностей учащихся; особенности текущего инструктирования и контроля «сильных», «средних», «слабых» учащихся; организация взаимопомощи учащихся и т. п.;

контроль и оценка учебных успехов учащихся: непрерывность контроля; сочетание текущих наблюдений и проверки выполненных учащимися работ; межоперационный контроль работы учащихся; организация взаимоконтроля учащихся; оценочное общение мастера с учащимися; объективность и справедливость оценки учащихся и т. п.;

педагогический стиль мастера: обстановка на уроке; умение мастера «владеть» группой; характер взаимоотношений мастера и учащихся; характер преобладающих методических приемов руководства учебно-производственной деятельностью учащихся и т. п.;

педагогический такт мастера: тон общения с учащимися; характер дисциплинарных и других замечаний учащимся; характер исправления ошибок и недоработок учащихся; умение убеждать учащихся; умение работать с группой (бригадой) как с коллективом и т. п.;

педагогическая техника мастера: техника речи; умения пользоваться различными средствами обучения; быстрота принятия решений; умение держать себя на уроке и т. п.